

Künstler Jörg Düsterwald

„Mit ganzer mir innewohnenden Leidenschaft gebe ich mich ganz der Gestaltung und den Farben hin - daraus resultiert die unaufhörliche Energie für mein kreatives Schaffen. Unsere Welt sicher nicht besser, aber zumindest ein kleines bisschen schöner zu machen soll mir als Intention genügen. Somit macht dieses Bestreben jeden Pinselstrich zu etwas ganz Wertvollem.“

Jörg Düsterwald wurde 1963 im niedersächsischen Hehlen bei Bodenwerder geboren. Dort wurde er bereits mit fünf Jahren vorzeitig eingeschult, da er "das schönste Bild gemalt" habe. Er absolvierte eine Ausbildung als Schauwerbegestalter und später einer Weiterbildung zum Techniker für Raumgestaltung und Innenausbau an der Werkkunstschule in Flensburg. Seit 1993 ist er selbstständig und freiberuflich als freischaffender Gestalter tätig.



Seit dem Teenageralter begleitet eine neurologisch-muskuläre Erkrankung seinen Lebensweg, die ihn seither zwar in seinem körperlichen Tun einschränkt, von der er sich aber nicht entmutigen lässt, hoffnungsvoll und zuversichtlich seine Pläne und Wünsche umzusetzen.

Sein Sohn Luk wurde 1997 geboren. Mit dessen Mutter war er 15 Jahre liiert, fünf davon verheiratet. Seit 2003 lebt und arbeitet er in einem Fachwerkhaus in Holtensen bei Hameln.

Malerei, Gemälde und insbesondere BODYPAINTING und BODYART, die besonderen Körperkünste mit Aktmodellen sind seine Schaffensbereiche. Mit seinem ersten abstrakten Leinwandbild „Salsa“ und ergänzenden Werken für eine Ausstellung kam Jörg Düsterwald nach seiner Ausbildung eher zufällig zum Künstlerdasein. Er arbeitete fortlaufend an Gemälden, entwickelte sich weiter, drückte sich künstlerisch in verschiedensten Genres aus und nahm national und international an Wettbewerben, Projekten und Events teil. Seine Werke sind unter anderem in Italien, Japan und Argentinien präsent. Veröffentlichungen in bundesweiten und internationalen Print-, Online- und TV-Medien dokumentieren sein künstlerisches Schaffen.

1995 entdeckte er für sich die besondere Kunst des Bodypainting und begann mit experimenteller Körperkunst. Im Laufe seiner Karriere verfeinerte er sein Können und schuf zusammen mit seinen Modellen zahlreiche Kunstwerke der besonderen Art. Dazu zählen auch die Werke seines Projektes NATURE ART, bei dem Düsterwald seine Aktmodelle durch Position, Haltung und Farbe so in die jeweilige Kulisse integriert, dass jene

damit verschmelzen und eine Symbiose herstellen zwischen Mensch und Natur.

Mittlerweile engagieren Werbeagenturen und Marketing-Abteilungen verschiedener Unternehmen und Branchen den Künstler für Auftragsarbeiten zu deren Kampagnen, Werbemotiven und Imagefilme.

2018 kreierte Düsterwald eine neue Darstellungsweise, die er selbst als BODYART betitelt, um Körperkunst, Fotografie und Gemälde miteinander zu verbinden. Vorausgehend dafür sind vorrangig abstrakte Körperkunstwerke, die zusammen mit seinen nackten Modellen in seinem Atelier entstehen. Hierzu trägt er zunächst in einem mehrstündigen Prozess farbige Muster und Motive auf die lebenden Leinwände auf. Anschließend findet ein Fotoshooting statt, um die Ergebnisse fotografisch festzuhalten. Von diesen Fotobildwerken lässt er sich Leinwandprints anfertigen, die er anschließend mit speziellen Lackfarben und verschiedenen Materialien überarbeitet und damit Unikate schafft. In Galerien und Kunstausstellungen werden die Gemälde (zum Teil mit einer begleitenden BODYART-live-Performance) dem Publikum vorgestellt.

Durch Teilnahmen an Wettbewerben, Ausstellungen, Projekten und Events erlangte er etliche Ehrungen und Preise, darunter gewann er zum Beispiel die "Dt.-Bodypainting-Meisterschaft 2008". Seine Bilder hängen u.a. auch in Italien, Japan und Argentinien. Zahlreiche Veröffentlichungen in bundesweiten und internationalen Print-, Online- und TV-Medien dokumentieren sein künstlerisches Schaffen.

Jedes Jahr veröffentlicht er exklusiv in limitierter Auflage Fineart-Wandkalender mit aufwendig produzierten Bildwerken seiner kreativen Motive.

www.duesterwald-art.de